

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ПРИ ПОСОЛЬСТВЕ РОССИИ В МОНГОЛИИ**

УТВЕРЖДЕНО

Посол России в Монголии
Евсиков А.Н.
Приказ № 247
от «15» сентября 2023 г.

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета
Директор школы Рыжов А.И.

Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
Заместитель директора по
УВР Баранов А.С.

Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Трудные случаи пунктуации»

уровень общего образования: основное общее образование

класс 9

Программу составила:

Учитель русского языка и литература Хорт О.А.

Улан-Батор

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по факультативному курсу «Трудные случаи пунктуации» составлена на основе:

- требований федерального государственного стандарта основного общего образования,
- Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования,
- авторской программы Л.М.Серёгиной, О.А.Хорт «Коварные знаки препинания» (Русский язык 9 класс. Коварные знаки препинания: элективный курс/ авт.-сост. Л.М.Серёгина, О.А. Хорт. – Волгоград: Учитель, 2008).

Преподавание курса осуществляется в 9 классе с недельной нагрузкой 2 часа в неделю (64 часов в год).

Факультативный курс поддерживает и развивает умения грамотного письма, необходимые каждому грамотному человеку.

Учебная цель курса - осмысление учащимися основных принципов и тенденций употребления знаков препинания.

Дидактический материал, используемый в качестве примеров, взят в основном из художественных произведений современных авторов, что дополнительно способствует расширению читательского кругозора и развитию интереса к современной литературе.

Факультативный курс **ставит задачу** совершенствования речевых умений школьников, гибкого применения разнообразных словесных конструкций, отражающих сложные связи человека с развивающимся и меняющимся окружающим миром, развитие лингвистических, культурологических, языковых и коммуникативных компетенций учащихся, овладения навыками коллективной деятельности и активного участия в ней каждого.

Факультативный курс дополнен практикумом по пунктуации, специфика которого в том, что теория здесь дана в малом объеме в форме небольших консультаций перед некоторыми самостоятельными работами. Усилению практической направленности способствует система заданий, данных к упражнениям. Учащимся предлагается вместе с постановкой знаков препинания сделать синтаксический разбор отдельных предложений. Синтаксический разбор поможет учащимся разобраться в синтаксических конструкциях, что будет способствовать осознанной постановке знаков препинания. Творческие задания к упражнениям направлены на развитие языковых навыков, мышления и на закрепление знаний по пунктуации. Выполнение творческих заданий – необходимое условие для подготовки к экзаменам. Творческие задания составлены с учетом требований итоговой аттестации по русскому языку за курс основной школы в 9 классе.

Требования к уровню подготовки учащихся

В ходе изучения данного курса учащиеся должны **уметь**:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- конспектировать звучащую речь, печатный текст;
- составлять план, таблицы, развернутой схемы;
- публично выступать.

В ходе изучения данного курса учащиеся должны **знать**:

- системное устройство языка, взаимосвязь его единиц;
- языковые нормы, их функции;
- взаимосвязь фактов языка и истории.

Формы, методы работы и виды деятельности учащихся:

- тренировочные упражнения,
- практикум,
- работа со словарями,
- знакомство с многоаспектностью существования слова,
- викторины, творческие работы,
- исследовательская и проектная деятельность.

Содержание программы

1. Понятие нормы в русском языке. Назначение знаков препинания, системный характер пунктуации. Общие и ситуативные нормы.
2. Назначение пунктуации – «держать текст» (К. Г. Паустовский). Обозначение границ предложений. Знаки разделения и знаки выделения. Основные знаки препинания: точка, точка с запятой, запятая, тире, скобки, двоеточие, многоточие – и их нормативное употребление.
3. Функционально-целевое использование пунктуации. Стандартизация синтаксических структур в официально-деловых и художественных текстах.
4. Разговорные конструкции и пунктуация. Комбинаторика знаков препинания в текстах разговорного и художественного стилей.
5. Структурные знаки препинания, отражающие регламентированное строение предложений и текста. Смысловое членение речи. Интонационный принцип пунктуации. Выражение в знаках препинания эмоциональности речи. Совмещение структурного, смыслового и интонационного принципов.
6. Специфика рекламных знаков препинания. Концентрация в знаках препинания информационных качеств текста.
7. Исторические изменения в русской пунктуации. Отражение в пунктуации индивидуальности носителя речи, особенности его коммуникативной компетенции. Знание контекста в использовании знаков препинания. Пристрастие авторов к тем или иным знакам препинания. Богатство стилистических возможностей пунктуации в выражении индивидуального стиля автора. Тенденция свободного использования знаков препинания в современной литературе.
8. Сложность синтаксиса русского языка. Различные комбинации знаков препинания в тексте. Выбор оптимального варианта при комбинации и их сочетании друг с другом – показатель общей культуры речи пользователя языка.

Календарно-тематический план 9а

№ п/п	Темы занятий	Дата	
		план	факт
1.	Понятие нормы в русском языке.	5.09	
2.	Назначение знаков препинания, системный характер пунктуации.	12.09	
3.	Общие и ситуативные нормы.	19.09	
4.	Контрольный тест №1	26.09	
5.	Назначение пунктуации – «держать текст» (К. Г. Паустовский).	3.10	
6.	Обозначение границ предложений.	10.10	

7.	Знаки разделения и знаки выделения.	17.10	
8.	Основные знаки препинания: точка, точка с запятой, запятая, тире, скобки, двоеточие, многоточие – и их нормативное употребление.	24.10	
9.	Контрольный тест №2	7.11	
10.	Функционально-целевое использование пунктуации.	14.11	
11.	Стандартизация синтаксических структур в официально-деловых и художественных текстах.	21.11	
12.	Разговорные конструкции и пунктуация.	28.11	
13.	Комбинаторика знаков препинания в текстах разговорного и художественного стилей.	5.12	
14.	Контрольный тест №3	12.12	
15.	Структурные знаки препинания, отражающие регламентированное строение предложений и текста.	19.12	
16.	Смысловое членение речи.	26.12	
17.	Интонационный принцип пунктуации.	16.01	
18.	Выражение в знаках препинания эмоциональности речи.	23.01	
19.	Совмещение структурного, смыслового и интонационного принципов.	30.01	
20.	Специфика рекламных знаков препинания.	6.02	
21.	Концентрация в знаках препинания информационных качеств текста.	13.02	
22.	Исторические изменения в русской пунктуации..	20.02	
23.	Отражение в пунктуации индивидуальности носителя речи, особенности его коммуникативной компетенции.	27.02	
24.	Знание контекста в использовании знаков препинания.	4.03	
25.	Пристрастие авторов к тем или иным знакам препинания.	11.03	
26.	Богатство стилистических возможностей пунктуации в выражении индивидуального стиля автора.	25.03	
27.	Тенденция свободного использования знаков препинания в современной литературе.	2.04	
28.	Контрольный тест №4	9.04	
29.	Сложность синтаксиса русского языка.	16.04	
30.	Выбор оптимального варианта при комбинации знаков препинания	23.04	
31.	Практикумом по пунктуации	30.04	
32.	Практикумом по пунктуации	7.05	
33.	Итоговая контрольная работа	14.05	
34.	Итоговое занятие	21.05	

Литература

Для учащихся:

1. Валгина, Н. С. Трудности современной пунктуации. – М.: Дрофа, 2000.
2. Лингвистический энциклопедический словарь / под ред. В. Н. Ярцевой. – М.: Советская Энциклопедия, 1990.
3. Розенталь, Д. Э. Словарь трудностей русского языка. – М., 2003.
4. Розенталь, Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2003.
5. Розенталь, Д. Э. Справочник по русскому языку: Справочник по пунктуации: Управление в русском языке. – М.: Эксмо-Пресс, 1998.

Для учителей:

1. Блинов Г.И., Антохина В.А. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации. 5-9 классы: кн. для учителя.-2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1992. – 287.;
2. Валгина, Н. С. Русская пунктуация: принципы и назначения. – М., 1979.
3. Валгина, Н. С. Трудности современной пунктуации. – М.: Дрофа, 2000.
4. Горшков, А. И. Русская словесность. От слова к словесности: сборник задач и упражнений. – М.: Дрофа, 2002.
5. Казакова Л.Ф. Пунктуация в старших классах. Первые занятия: диагностика умений, обучение самоконтролю// Русская словесность.-2001.-№2.-с.34-40
6. Русский язык 9 класс. Коварные знаки препинания: элективный курс/ авт.-сост. Л.М.Серёгина, О.А. Хорт. – Волгоград: Учитель, 2008.